四庫全書

子部

欽定四庫全書

六藝之一録卷三百十四　　錢唐倪濤撰

歴朝書譜四

帝王后妃五

明

太祖

太祖諱元璋字國瑞濠州人也姓朱即皇帝之位定天下號曰大明廟號太祖明史稿

義烏黃昶引見於西苑上愛昶有俊才揮毫賦一詩贈之字大如斗 宋瀛學士集

休寧朱學士允升預參帷幄嘗請留宸翰以光後圃書樓上親書梅花初月樓以賜之 雙槐歲抄

太祖賜臣下御劄甚多如中山王宋學士者勿論方駐蹕徽州時御書一劄賜汪同子孫寶藏於家 湧幢小品

太祖神明天縱黙契書法御書第一山三大字於鳳陽龍興寺端嚴遒勁妙入神品 書史會要

萬歷中閣臣申時行於故牘中得高皇帝御筆七十

六道裝潢以進 劉繇石𤓰五

明太祖賜蘄春侯卷

洪武六年夏六月十又三日皇上幸大本堂堂乃儲

君講道之所而諸親王肄業於左右當時勛舊之子

亦聽執經入侍上既至名開平忠武王之子鄭國公

常茂蘄國武義公之子蘄春侯康鐸列於堦下慰勉

再三復勑奉御具觚翰親書二帖一賜茂一賜鐸帖

皆八字其賜鐸者云謹承祖業愛爾勤功鐸稽首再拜而受乃命良工用黄絹玉軸裝潢成卷珍襲以示子孫鐸嘗受經於臣濂來請識之臣伏覩國家之遇勲舊義雖君臣情逾父子上下相孚脗合無間㫁國公值四海雄争之初多樹竒功不幸蚤世不得見令混一之盛宸衷憫悼朝夕弗忘既勅近臣經紀家事復令其子習學禁中且以承祖業爲勗其恩數至優渥也夫祖業不易承必勤功之人乃克能之聖謨所

及正合書中業廣惟勤之義鐸宜拳拳服膺而弗失庶幾上不負君師之訓下可以保前人之功業矣鐸尚㗊之哉鐸尚㗊之哉帖旁書康鐸二字者以别與茂也二子鐸與其兄鑑鑑今僉廣西䕶衛指揮使司事云九年秋七月二十二日翰林學士承旨嘉議大夫知制誥兼修國史兼太子賛善大夫臣金華宋濂謹識宋學士集

建文君

建文君諱允炆懿文太子次子高皇帝孫也明史稿

董倫典教滇南建文在東宫憐其老且遠去賜白金若干鎰及即位名拜禮部侍郎兼翰林學士御書怡老堂扁及髹几玉鳩杖各一以賜之倫上表謝畧云桓榮設几杖於太常不聞宸翰之賜晏殊題舊學於神道未見几杖之頒雲南通志

成祖

成祖諱棣太祖第四子也太祖分封諸王以燕元舊

京擇可鎮服者居之以封上建文四年起兵靖難即
天子位明史稿
成祖賜太子少師姚廣孝七十壽詩二首御書用紫
粉金龍箋題云八月十三日有為善最樂圖書少師
攜至常熟入餘慶書院謁文靖公祠其守僧淨心少
同衣鉢謂之曰御書有餘慶二字留此永鎮山門令
在院中靜志居詩話

明成祖宸翰卷

臣觀於革命之際君臣之間何其難也盖英明神武之君其駕御者必雄偉跅弛之士然後操縱驅使得以展其欲為舍是而就庸退則其恩威必有所不及恩威不及則權輕權不欲輕則交必不終而庸退者鮮有能合志固交使上之人不責其力而且遂其遠蹈此非才足以結主智足以藏身又能澹然無求不為榮名之所制東其必不可以倖免然是人也世不常有即有之亦必不逃於英明神武之所駕馭於乎

豈不難哉閬中何源初為燕府奉祠受知成祖皇帝愛禮出諸臣上嘗親御書忠恕二字賜之靖難師起源獨謝病歸閬中至今御書存其家臣任待罪史官至成祖好文喜書書甚奇崛凡有寵眷出特恩必賜親御書故一時諸臣起幽潛附光景莫不多所蒙幸於乎源蒙幸於靖難之前與諸臣同而廉退於靖難之初與諸臣異臣不知其當延攬之初得何遭以免也將所謂駕馭者各從所好以為鼓舞若風雷乎亦

雄偉庶退者並蓄兼容若天地乎抑文事武備用之有時投之有機若陰陽乎源曾孫其髙為吉安知府時追感特恩裝𧀼御書傳示来世間以語臣臣愚誠不能測謹拜手書所見使天下知成祖英明神武固有大度而不屑屑於報禮之重何氏食禄於承平之日得以從容㫖宣者固當知有所自且宜慶有遺也

羅洪先念菴集

仁宗

仁宗諱高熾太宗嫡長子也與宫僚鄒濟王汝玉徐善述等講説詩書修詞賦之業日記萬言辭翰並精明史稿

仁宗萬幾之暇留意翰墨嘗臨蘭亭帖賜沈度意法神韻唐之太宗不能過也書史會要

明仁宗御書

永樂七年太宗皇帝初巡北京翰林修撰王直留侍仁宗皇帝監國與聞密務甚見獎重仁廟屢顧大臣

論近侍賢而文者曰王直何可多得十一年直當扈從北京其後監國侍臣有不能了事者睿意未嘗不思直直父瓊州知府伯貞入見以直故恩意曲盡臣士奇時為春坊諭德皆所目覩惟聖明知人而至仁如天有非言語所能髣髴於戲龍馭逺矣右宸翰四紙直所實藏令裝潢為卷永示子孫以臣當時舊人屬志之其第二紙寔臣奉命齎賜者追思往昔何勝愴然敬為之志 楊士奇東里續集

南京人蔣用文永樂中官太醫院判侍仁宗昭皇帝於東宮上時出手札示諮取藥以進函封印押精密慎重之意宛然在筆楮間中有稱正字號順字號柔字號親字號者似是宮掖中人至於為贊善徐善述老疾勉用文等加意調治崇禮輔導尤為優賢盛典若老乳媪之病亦特垂睿諭亟圖拯療聖澤含弘蓋無微不被已廟號為仁不亦宜乎後用文卒上心憫悼賜祭葬謚以恭靖遣中官護其喪入都城更稱異

數其家袁所賜御書為冊世寶藏之臣頃從友人借
觀因冊久弛落手為裝飾歸之俾覽者知盛世泰交
下濟雖醫卜亦回天眷若此至御書之美乾文奎畫
落在人間榮光異氣真有輝山川而賁草木者而臣
九朝之後獲從田間恭覩之尤不可謂非生平之奇
覯也書畫跋跋

宣宗

宣宗諱瞻基仁宗嫡長子也讀書一目數行盡衣皆

舉經史百家莫不涉意翰墨圖畫隨意所在盡極精妙吾學編

宣宗賜程南雲草書歌云朕幾務之暇游心載籍及偏覽古人翰墨有契於懷嘗賦草書歌以寓意焉以爾日侍之勞書以賜之草書所自何所授初變楷法為章奏當時作者最得名崔瑗杜度張伯英三人真跡巳罕見後来繼之有義獻筆端變化妙入神逸態雄姿看勁健風驚電掣浮雲飛蛟龍奮躍猛虎馳漢

晉草法千載師張顛藏真亦絶奇一代精藝才數輩遺墨千人萬人愛固知頡捷出腕力亦用飛動生神采古来篆籀令已譌何况隸草譌愈多吾書豈必論工緻誠懸有言當默識宣宗御製集

宣宗書出沈華亭兄弟而能於圓熟之外以遒勁發之書史會要

宣宗時三楊蹇夏諸賢輔政泰交之際常有御製詩歌必親灑宸翰賜之行雲流水飛動筆端真天藻也

其上紫泥為廣運之寶書史會要

宣宗賜謝庭循御筆詩卷

昔我宣宗皇帝萬幾之暇講論道德之餘間游藝書畫時非厚重端雅之士不得給事左右永嘉謝庭循獨見愛重恒侍燕間盖庭循清謹有文每承顧問必以正對尤精繪事每有所進必荷褒錫此卷其一也上素重官職不輕授未幾進庭循五品為錦衣衛千户盖亦兼重其為人也庭循珍襲此卷甚謹以臣士

奇宣德舊臣間出示之臣拜稽瞻誦感慟歆豔并發於中有不能已焉嗟夫是賜也非庭循不能得亦非庭循不足以當猗歟盛矣若龍光寶氣上燭雲漢必有神物護持於永遠謝氏之榮豈有窮乎東里續集

明宣宗書綠竹引

國初當天兵下徽時朱升請留宸翰以光後圃書屋上親書梅花初月樓賜之自後則代擅奎藻萬歷間玉鹿試留都見聖母御筆於瓦官寺之青蓮花閣天

啓間在燕京見神廟御書於李戚畹之清華園令後
覩章皇帝御蹟足可壓閣帖帝王書也臣砢玉識 珊瑚網

宣宗御筆一枝花詞冊

豳風之亭觀彼穫者猗蘭之谷以求隣雅淵哉聖思
周念四野黃華始敷幽人則娛侶松友筠斗室歎吁
閶闔閬風何縣曰都如或見之而稱華胥諒惟聖人
燭我海宇悅鳥鳴蟲各獲其所秉稻萬葵駢受天祜

九閽之聽如婦子語於嘷休哉生昌逢時幽猗之際復開是詩風雲日星千春護之小臣黃道周式古堂書畫彙考

憲宗

憲宗諱見深英宗長子也時御翰墨作為詩賦以賜大臣諸司章奏手自披閱字畫差錯亦蒙清問臣下益兢業職事莫敢或欺吾學編

憲宗嘗手題張三丰畫像聖藻仙容兩絕塵表書史會要

孝宗

孝宗諱祐樘憲宗子也時覽記孝經尚書家禮大明律四種書皆有日課有疑義即召問法吏儒臣吾學編

孝宗酷愛沈度筆蹟日臨百字以自課又令左右內侍書之書史會要

明孝宗御書贊

於穆孝皇深明廣厚一十八年物豢在宥德惟日新藝乃天授奮豪落紙思入混茫氣吞顔柳勢壓鍾王

淵渟嶽峙玉質金相噫嘻近臣奎章侍立登牀或緣抱弓莫及石室金縢藏之什襲震澤集

世宗

世宗諱厚熜興獻王長子也武帝無子嗣皇帝即位御製西苑賦使大學士孚敬尚書時相度共和因手書賦賜三臣彙曰咏和録吾學編

嘉靖五年刑部尚書趙鑑致仕陛辭上特製詩一首書於龍牋賜之以寵其行雷禮國朝列卿紀

御書視日儀刻石禮部寅清堂前徐學謨世廟識餘錄

昌平九龍池上有粹澤亭亭池兩榜世宗皇帝御書也餐微子集

昌平東山口有小山曰平臺山成祖常駐蹕焉嘉靖十七年上幸平臺山御題聖蹟二字昌平山水記

明世宗御書

伏蒙皇上親灑宸翰賜臣居正元輔大字一幅臣調陽輔政大字一幅臣等恭捧天章不勝欽戴仰惟皇

上天縱睿姿日勤聖學至於操觚染翰雖作聖之餘
功亦莫不究精微窮其墨妙一點一畫動以古人為
法臣等每侍帷幄輒欣仰欽服不能自已茲者所賜
大至盈尺運筆尤難乃裁自聖心不由摹擬比之常
日所書更為佳妙且筆意遒勁飛動有鸞翔鳳翥之
形信所謂雲漢之章翰墨之寶也顧臣等淺薄謬蒙
眷獎恭覩之餘欣愧交至謹各摹臨入梓懸扁居第
晨夕瞻仰如對天顏其御書真蹟當什襲珍藏永為

世實 張居正 太岳集

神宗

神宗諱翊鈞穆宗子留心翰墨每攜大令鴨頭丸帖虞世南臨樂毅論米芾文賦以自隨勸學詩一章御書賜太監孫隆刻石吳中 野獲編

上初即位好為大書內使環立求書者嘗數十紙而外廷臣僚得受賜者惟內閣講臣而已所賜江陵如弼予一人永保天命爾惟麴蘖汝作鹽梅及捧日精

忠堂閣之扁字畫遒勁鸞迴鳳舞時聖齡十餘歲歲甲戌四月賜輔臣張公居正宅揆保衡四字呂公調陽同心夾輔四字六卿正巳率屬各一講臣六人責難陳善各一六人者丁公士美何公洛文陳公經邦許公國申公時行王公家屏也丙子張公位及愼行補入講幄上顧相君曰新講官二人尚未賜與大字內使巳濡墨竢上遂大書二幅賜位及愼行字畫比賜諸公者稍大莊勁勝前時御齡巳十五矣于愼行穀城山

房筆塵

萬歴二年三月辛丑頒給御書於㑹極門責難陳善五幅賜日講官丁士美等敬畏二幅賜正字官徐繼申等陳懿典神廟聖學紀要

武清侯别業西北水中起髙樓五楹樓上復起一臺俯瞰玉泉諸山御書青天白日四字於中東西書光華乾坤相對字各長二尺餘燕都游覧志

神宗皇帝序草韻辨體一書頗備古令翰墨之變又

御書金摺扇賜諸宮人則行體也五石瓠

明神宗御書卷

恭惟聖上沖年御極崇儒嚮道時時親灑宸翰以賜近臣萬歷丙子臣位臣慎行題補講官一日上御文華內殿顧謂閣臣二新講官尚未賜與大字閣臣對曰請上乘暇一揮翌日內侍濡墨伸紙陳於別案上出見之即取揮成受賜會極門下時聖齡方十五耳而天毫遒勁具鸞回鳳翥之姿真册府上瑞也章句

小臣叨承日星之輝寵榮何已惟是執經獻納十有四年終無萬一補塞至今尊捧聖謨但有慙汗爾然自戊寅大婚以後上益勞心萬機罕涉文墨惟時作扇頭草書流傳禁中而輔弼文學之臣無復受御書飛白之賜如初年光景者則愚臣向日遭逢可謂一時之盛而於藝文翰墨之間仰窺聖心之勤怠亦不能無關於治道也山居暇日偶爾瞻捧感激之餘繼以慨歎惟祝天啓睿衷清心嚮道毋替有初老臣伏

在丘壑永有欣戴敬書數語卷末以傳示後昆永保無斁云萬歷甲辰十月朔日禮部尚書翰林學士臣于慎行頓首謹跋（穀城山房集）

光宗

光宗諱常洛神宗子（紀元彙考）

毛尚忠為工部主事光宗在東宮識其才手書承恩堂額賜之（嘉善志）

莊烈帝

莊烈帝諱由檢光宗第五子熹宗弟初封信王帝王歴年圖

崇禎元年書敬天法祖匾額懸大殿兩楹書人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中十六字書評

崇禎皇帝草書秀潤娟好自題視民如傷望道未見八字於便殿五石瓠

李太后

李太后神宗生母也東安人神宗在位上尊號慈聖

宣文明肅皇太后嘗書謙謹持家四字以貽其父李公公戒飭子孫毋敢傲野獲編

慈壽寺神宗為慈聖皇太后建也寶藏閣係聖母御筆題燕都遊覽志

李武清園方十里正中挹海堂堂北亭署清雅二字明肅太后手書也帝京景物略

王妃

王妃燕京人能詩工書以才色得幸於武宗侍幸薊

州温泉題詩自書刻石今石刻尚存 靜志居詩話

晉恭王棡

晉恭王棡國太原高后生 明史稿

恭王高皇帝第三子嘗命臣僚集鍾王帖中散逸字編成文句併千字文刻石傳世 書史會要

晉莊王鍾鉉

晉莊王鍾鉉憲王之子高皇帝曾孫博古喜法書嘗以絳帖歲久斷脫采舊所藏古今名人墨蹟摹刻以

傳號曰寶賢堂集古法帖朱謀㙔藩獻記

周定王橚

周定王橚高皇后生初封吳國錢塘改封周國開封好學能詞賦工書製元宮詞百章時人以比之三輔黃圖吾學編

周憲王有燉

周憲王有燉定王子博學善書製樂府新聲大梁人歌舞之吾學編

憲王書法真行醇婉無一筆失度特少腕力乏風格

耳明史稿

憲王集古名跡十卷手自摹臨勒石傳世名曰東書

堂法帖書史會要

湘獻王柏

湘獻王柏高皇帝第十一子洪武十一年受封建國

於荆州幼而粹美讀書恒至夜分每出入以縹囊盛

書自隨或遇佳山水必徘徊終日刻石紀事詩歌豊

腴書法遒勁平居被服雅如建文初有譏之者闔宮自焚成祖靖難聞之嗟悼不已謚曰獻 徐學謨海隅集

蜀定王友垓

蜀定王友垓善草書天順七年以世子嗣 吾學編

蜀惠王申鑿

蜀惠王申鑿懷王弟懷王無子以通江王進封好學能文亦善書 吾學編

蜀成王讓栩

蜀成王讓栩好學善書 吾學編

成王蜀獻王五世孫昭王之子也王好學手不釋卷日觀經史臨法書作詩屬對皆有程要 書史會要

寧獻王權

寧獻王權高皇帝第十六子也始封大寧徙南昌神姿秀朗慧心天悟始能言自稱竒士好古博學旁通釋老著述甚富兼善書法著書評一卷 書史會要

寧靖王奠培

寧靖王奠培號竹林嬾仙獻王孫腒幹踈髯尤敏於學修文辭造語驚絶書法矯潔遒勁必自剏結構不肯襲古每書成盡𢭏古帖偶一字同棄去更書書史會要

吉簡王見浚

吉簡王見浚睿皇帝第五子也英宗復辟改元天順封為吉王樂游岳麓書院訪古哲賢遺跡命工梓先聖圖及尚書以時誦觀暇則揮藻搦翰披買太傅新書海隅集

遼惠王恩鐠

遼惠王恩鐠成化十六年嗣明睿端肅博通羣籍爲文雄健詩律精雅尤善大書海隅集

韓昭王旭櫏

韓昭王旭櫏少頴異不羣學問忠孝能詩文善書海隅集

文城王彌鉗

文城王彌鉗頴哲儉素善詩賦及書隸廣置園圃亭

榭以延賓客士大夫過南陽皆造門求見海隅集

三城王芝垝

三城王芝垝唐憲王子也博通羣籍所作行草人稱絕妙書史會要

枝江王致㮶

枝江王致㮶字仲馨王之六世祖為高皇帝第十四子天性頴異喜讀書工晉唐楷書海隅集

荆端王厚烇

荆端王厚烇荆憲王玄孫也鋭思典籍尤以篆隸著名藩獻記

益端王祐檳

益端王祐檳憲宗子國建昌好書史工楷篆吾學編

安塞王秩炅

安塞王秩炅慶靖王季子高皇帝諸孫也好讀書善文精楷書自稱滄洲野客藩獻記

保安王

保安王號中和道人嘗臨十七帖刻石行於世書史會要

高唐王　齊東王俱逸其名

王世貞云二王深於玉筯及大小篆書史會要

婁妃

婁妃書倣詹孟舉楷書千文極佳江省永和門並龍興普賢寺額其筆也後人以其賢不忍更之書史會要

楊妃

楊妃書法趙文敏頗得筆意但偏鋒耳書史會要

安福郡主

安福郡主寧靖王奠培之長女工草書能詩 靜志居詩話

六藝之一録卷三百十四

欽定四庫全書

子部

六藝之一錄卷三百十五至十七

詳校官中書臣陸　湘

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣陸　湘

謄録監生臣王　宮

六藝之一録卷三百十五

錢唐倪濤撰

歷朝書譜五

秦

李斯

李斯楚上蔡人少從荀卿學帝王術西入秦位至丞相至胡亥立趙高譖之要斬夷三族斯妙大篆始省改之以為小篆著蒼頡七篇雖帝王質文世有損益

終以文代質漸就澆漓則三皇結繩五帝畫象三王肉刑斯可況也古文可為上古大篆為中古小篆為下古三古為實草隸為華妙極於華者羲獻精窮於實者籀斯始皇以和氏之璧琢而為璽令斯書其文令泰山嶧山秦望等碑並其遺迹亦謂傳國之偉寶百代之法式斯小篆入神大篆入妙也書斷

秦丞相李斯曰上古作大篆頗行於世但為古遠人多不能詳令删略繁者取其合體參為小篆斯善書

自趙高已下咸見伏馬刻諸名山碑璽銅人並斯之筆書秦望紀功石乃曰吾死後五百三十年當有一人替吾迹焉蒙恬筆經

李斯書世為冠蓋不易施評袁昻書評

倉頡篇上七章秦丞相李斯作漢書藝文志

李嗣真書品列逸品評語見前一百三十八卷

竇臮述書賦有評已見一百四十一卷

李斯上蔡人終秦丞相作小篆書嶧山碑後其石毁

失土人刻木代之與斯石上本差稀又至德中安史敗後四從弟沼于河陽清水渠下得傳國璽其文曰受命于天既壽永昌點畫皆隱起作龍鳥狀側文小篆曰魏所受漢傳國璽背上蟠螭一角折鼻尖有黃疵瑕按驗譜牒乃無差舛云斯所書（竇蒙述書賦註）

始皇并六國斯乃奏罷不合秦文者於是天下行之畫如鐵石字若飛動作楷隸之祖為不易之法其銘題鍾鼎及作符印至今用焉（書斷）

細篆書李斯摹寫始皇碑序皆用此體亦曰繆篆仙人篆古之所有李斯善辨古文改為篆形墨藪

程邈

程邈字元岑下邽人始為衙縣獄吏得罪始皇幽繫雲陽獄中覃思十年益大小篆方員而為隷書三千字奏之始皇善之用為御史用其字以為隷人佐書故曰隷書書斷

秦獄吏程邈善大篆得罪始皇囚於雲陽獄增減大

篆體去其繁複始皇善之出為御史名書曰隸書羊欣

撰録

篆書始皇使程邈所作也隸書亦程邈所獻漢書藝文志

李嗣真書品列上上品評語已見一百三十八卷

尚方大篆程邈所述後人飾之以為法焉墨藪

李季忱示余程邈篆四簡簡十二字余考之自漢以後書篆書所不至也篆法貴得嫋匾應勢故筆力常有餘此書盡之或謂書家但言邈在雲陽獄初從簡

便作書主於隸徒故號隸文當多事時用之適當遂
公行之邈不更為篆文篆自史籀後李斯因之作為
小篆由漢逮今不能改豈邈與斯當秦之世固嘗為
此篆文不可考也張懷瓘曰古文謂孔子壁中書篆
書使程邈作也隸書程邈所獻也初未信此言逮得
李忱所藏刻銘於是信之知唐世書多懷瓘自有据
也廣川書跋

胡母敬

秦胡毋敬本櫟陽獄吏為太史令博識古今文字亦與程邈李斯省改大篆作博學編七章覃思舊章博采衆訓時趙高為中車府令善史書教始皇少子胡亥書及獄律法令亥私幸之作爰歷篇漢興總合為蒼頡篇書斷

史籀篇博學七章者太史令胡毋敬所作也漢書藝文志

趙高

趙高始皇時為中車府令兼行符璽令事二世以為

郎後拜為中丞相史記李斯列傳

秦中車府令趙高善大篆羊欣撰錄

史籀篇爰歷六章車府令趙高所作也漢書藝文志

刻符書鳥頭雲脚李斯趙高並善之用題印璽墨藪

王次仲

上谷人少有異志年及弱冠變倉頡舊文為今隸書

秦始皇時官務繁多以次仲文簡便於事要奇而召

之三徵而輒不至始皇怒其不恭令檻車送之於道

上化為大鳥出在車外翻然而去落二翮於斯山故其峰巒有大翮小翮之名水經注
王次仲以楷字法局促遂引而伸之為八字之分故號八分金壺記
張懷瓘曰王愔云次仲建初中以隸草作楷法蕭子良云靈帝時王次仲飾隸為八分二家俱言後漢而兩帝不同或云後漢亦有王次仲為上谷大守非上谷人　陶宗儀曰次仲與程邈同時增廣隸書為八

分或云東漢末人又云有二王次仲皆非也

漢

蕭何

蕭何沛人也漢五年封鄼侯後拜為相國謚文終侯

漢書

蕭何深善筆理甞與張子房陳隱等論用筆之道何為前殿覃思三月以題其額觀者如流水何便用禿筆常自為之 羊欣筆陣圖

蕭何用退筆書嘗尤工何善篆籀時人謂之蕭籀 金壺記

司馬相如

司馬相如字長卿蜀郡成都人也好讀書學擊劍名犬子慕藺相如之為人也更名相如上讀子虛賦而善之令尚書給筆札奏上林賦天子以為郎後拜孝文園令 漢書本傳

司馬相如作凡將篇 漢書藝文志

氣候時書漢文帝令蜀郡司馬長卿採日辰禽屈伸之體升伏之勢象四時為書墨藪

董仲舒

董仲舒廣川人也為江都相中廢為中大夫遼東高廟長陵高園殿災仲舒推說其意草藁未上主父偃竊其書奏焉漢書

藁書行草之文也董仲舒欲言災異主父偃竊而奏之墨藪

孔安國

孔氏有古文尚書安國以今文字讀之因以起其家為諫大夫 漢書本傳

孔子舊壁中所藏古文皆科斗文字時人無能知者定其可知者為隸古定更以竹簡寫之 孔安國尚書序

陸游老學庵筆記云隸為隸書古為科斗前一簡作科斗後一簡作隸書釋之

劉耽

劉耽書呂梁碑字為小傳耽於傳無聞据碑言皇帝登封之歲盖秦漢間人羅泌路史

張彭祖

張彭祖安世子也安世兄賀無子子安世小男彭祖彭祖少與上同席研書上追思賀恩封彭祖為陽都侯漢書張安世傳

嚴延年

嚴延年字次卿東海下邳人也為河南太守為人短

小精悍敏捷於事尤巧為獄文善史書奏成手中奄忽如神漢書酷吏傳

嚴延年字次卿東海人河南太守雅工史書規模趙高時稱其妙後以罪棄市書斷

史游

史游漢元帝時黄門令作急就章解散隸體麤書之王愔文字志

存字之梗槩損隸之規矩縱任奔逸赴俗急就因草

創之義謂之草書後世謂之章草書斷

張敞

張敞字子高本河東平陽人也祖父從茂陵守京兆尹復拜冀州刺史太原太守漢書本傳

漢張敞字子高河東平陽人官至京兆尹善古文傳之子吉吉傳其出杜鄴鄴傳其子林吉子竦字伯松博學文雅過於子高三王以來古文之學蓋絕子高精勤而習之其後杜林衛密為之嗣子高好古博雅

有緝熙之美焉（昌衡）

倉頡多古字俗師失其讀宣帝時徵齊人能正讀者張敞從受之（漢書藝文志）

李長

李長成帝時將作大匠作元尚篇倉頡中正字也（漢書藝文志）

杜鄴

杜鄴字子夏本魏郡繁陽人也武帝時徙茂陵官為

涼州刺史漢書本傳 鄞工古文書斷

劉向

劉向字子政本名更生年十二以父德任為輦郎既冠以行修飭擢為諫大夫元帝初為散騎宗正給事中成帝即位更名向為中郎使領護三輔都水遷光祿大夫漢書本傳

劉子政校中秘書自史籀以下凡十家序為小學次於六藝之末容齋隨筆

劉向博極羣書尤工字畫書史會要

谷永

谷永字子雲長安人也博學經書數上書言得失至大司農漢書本傳

樓護與谷永俱為五侯上客長安號曰谷子雲筆札樓君卿唇舌漢書游俠傳

孔光

孔光字子夏孔子十四世孫也為御史大夫丞相各

再一為大司徒太傅太師歷三世前後十七年封博山侯謚簡烈侯孔光經行著修書法古雅書史會要

揚雄

揚雄字子雲蜀郡成都人也年四十餘游京師奏賦除為郎給事黄門三世不徙官莽世轉為大夫作奇字嗜酒好事者載酒肴從遊學漢書本傳

元始中徵天下通小學者以百數各令記字於庭中揚雄取其有用者以作訓纂篇順續倉頡又易倉頡

中重復之字凡八十九章漢書藝文志

雄為郎詔令尚書賜筆墨錢六萬觀書石渠天下上計孝廉及內郡衛卒會者雄常把三寸弱翰齎油素四尺以問其異語歸即以鉛摘次之於槧揚子雲集

甄豐

甄豐元始中封廣陽侯為少傅授四輔職漢書王莽傳

亡新居攝使大司空甄豐等校文書之部自以為應制作頗改定古文時有六書一曰古文二曰奇字三

曰篆書四曰佐書五曰繆篆六曰鳥蟲許慎說文序

陳遵

陳遵字孟公杜陵人也有功封嘉威侯遵嗜酒略涉傳記贍於文辭性善書與人尺牘主皆藏弆以為榮王莽素奇遵材起為河南太守既至官名善書吏十人於前治私書遵馮几口占書吏且省官事書數百封親疎各有意河南大驚復為九江及河內都尉漢書本傳

羊欣撰録一則補録于後二十一頁

芝英篆陳遵所作在漢中葉武帝臨朝有靈芝三本植於殿前既歌芝房之曲又述芝英之書陳氏即芝英之祖也（夢英十八體書）

後漢

杜林

杜林字伯山扶風茂陵人也少好學深沉家既多書又外氏張竦父子喜文采林從竦受學時稱通儒建武六年徵拜侍御史林前於西州得漆書古文尚書

一卷嘗寶愛之雖遭艱困握持不離身代朱浮為大司空稱為任職相（後漢書本傳）

後漢杜林字北山扶風茂陵人涼州刺史鄴之子位至司空尤工古文過於鄴也故世世言小學由杜公嘗於西河得漆書古文尚書一卷寶玩不已每困厄自以為不能濟於亂世常抱經嘆曰古文之學將絕於此初衛密方造林未見則暗然而伏及會面林以漆書示密曰常以此道將絕何意東海衛君復能傳之

是道不墜於地子曰德不孤必有隣豈虚也哉光武建平中卒靈帝時劉陶删定古文今文尚書號中文尚書以北山本為正陶亦工古文是謂就有道而正焉書斷

倉頡多古字俗師失其讀杜林為作訓故漢書藝文志

衛宏書斷作衛密

衛宏字敬仲東海人也少與河南鄭興俱好古學作毛詩傳從大司空杜林更受古文尚書為作訓旨由

是古學大興光武以為議郎後漢書本傳

衛密字次仲東海人官至給事中修古學善屬文作尚書訓指師於杜林後之學者古文皆祖杜林衛密也書斷

衛宏詔定古文字書一卷唐書藝文志

曹喜

扶風曹喜後漢人不知其官善篆隷篆小異李斯見師一時羊欣采古來能書人名

曹喜字仲則扶風平林人明帝建初中為秘書郎篆隸之工收名天下蔡邕云扶風曹喜建初稱善衛恒云喜善篆小異於李斯邯鄲淳師焉畧究其妙韋誕師淳而不及也善懸針垂露之法後世行之仲則小篆隸書入妙書斷

喜見李斯筆勢悲歎不已作筆論一卷王羲之筆勢傳

扶風曹喜少異於斯而亦稱善衛恒四體書勢

喜善懸針法後世行之以此書題五經篇目唐玄度十體書

垂露篆喜之所作以書章表奏事謂其點綴如輕露

夢英十八體書

喜小篆法垂枝濃直若薤葉 金壺記

杜度 蕭子良云本名操為魏武帝諱改為度

京兆杜度為魏齊相始有草名 羊欣撰錄

後漢杜度字伯度京兆杜陵人御史大夫延年曾孫也章帝時為齊相善章草雖史游始草書傳不紀其能又絶其迹創其神妙其唯杜公韋誕云杜氏傑有

骨力而字畫微瘦崔氏法之書體甚濃結字工巧時有不及張芝喜而學焉轉精其巧可謂草聖超前絕後獨步無雙張芝自謂上比崔杜不足下方羅趙有餘誠則尊師之辭亦其心肺之語伯英損益伯度章草亦猶逸少增減元常真書雖潤色精於斷割意則美矣至若高深之意質素之風俱不及其師也然各為今古之獨步蕭子良云本名操為魏武帝諱改為度非也案蔡邕勸學篇云齊相杜度美守名篇漢中

郎不應預為魏武諱也書斷

庾肩吾書品列上之中見前一百三十八卷

竇臮述書賦有評已見一百四十一卷

注云杜操字伯度京兆人終後漢齊相章帝貴其

蹟詔上章表故號章草今見章草書五行

建初中杜度善草書見稱於章帝上貴其蹟詔使草

書上事蓋因章奏後世謂之章草法書要録

杜伯度章草時稱聖字金壺記

班固

班固字孟堅扶風安陵人也顯宗名詣校書部除蘭臺令史後遷玄武司馬後漢書本傳

後漢班固字孟堅扶風安陵人官至中郎將工篆李斯曹喜之法悉能究之昔李斯作蒼頡篇趙高作爰歷篇胡母敬作博學篇漢興閭里書私合之謂蒼頡篇斷六十六字為一章凡五十五章至平帝元始中徵天下通小學者以百數各令記字於未央庭中揚

雄取其有用者作訓纂篇二十四章以纂續蒼頡也

孟堅乃復續十三章和帝永初中賈滂又撰異字取

固所續章而廣之為三十四章用訓纂之末字以為

篇目故曰滂憙篇言滂沱大盛凡百二十三章文字

備矣明帝使孟堅成父彪所述漢書永平初受詔至

章帝建初二十五年而成以竇憲賔客繫於洛陽獄

卒年六十三大小篆入能書斷

揚雄作訓纂篇臣復續揚雄作十三章無復字六藝

羣書所載畧備矣韋昭注曰臣班固自謂也作十三章後人不别疑在倉頡下篇三十四章中漢書藝文志

徐幹

徐幹字伯張扶風平陵人官至班超軍司馬善章草書班固與超書稱之曰得伯張書藳勢殊工知識讀之莫不歎息此亦藝由已立名自人成書斷

賈逵

賈逵字景伯扶風平陵人也永平中有神雀集明帝

勅蘭臺給筆札使作頌拜為郎與班固並校秘書永元八年為侍中領騎都尉後漢書本傳

賈逵和帝時修理倉頡舊史書史會要

賈魴

賈魴和帝時郎中撰滂喜篇以倉頡為上篇訓纂為中篇滂熹為下篇所謂三蒼也皆用隸字寫之隸法由茲遂廣書斷

崔瑗

崔瑗字子玉涿郡安平人駰之中子也早孤好學能傳其父業諸儒宗之舉茂才遷濟北相著草書勢後漢書本傳

崔瑗字子玉安平人曾祖蒙父駰子玉官至濟北相文章蓋世善章草師於杜度點畫之間莫不調暢伯英祖述之其骨力精熟過之也索靖乃越制特立風神凜然其雄勇過之也以此有謝於張索袁昂云如危峯阻石孤松一枝王隱謂之草賢其遺跡絶少又

妙小篆令有張平子碑以順帝漢安二年辛年六十

六子玉章草入神小篆入妙書斷

袁昂書評已見一百三十九卷

庚肩吾書品列上之中評語見一百三十八卷

李嗣真後書品列上上品評語見一百三十八卷

崔瑗撰飛龍篇合篆草勢三卷唐書藝文志

崔寔

崔寔字子真一名台字元始瑗之子也桓帝初舉至

孝獨行後為五原太守名拜尚書後漢書本傳

崔寔博學有俊才章草雅有父風良治良工斯焉不墜張茂先甚稱之書斷

庾肩吾書品列中之上評語見一百三十八卷

李嗣真後書品列上下品評語見一百三十八卷

許慎

許慎字叔重汝南召陵人也少博學時語曰五經無雙許叔重為郡功曹舉孝廉再遷除洨長作說文解

字十四篇後漢書

許慎字叔重汝南召陵人官至太尉南閣祭酒少好古學書正文字尤善小篆師模李斯甚得其妙作說文解字十四篇萬五百餘字疾篤令子冲詣闕上之安帝末年卒書斷

張芝

張芝字伯英燉煌酒泉人徙屬弘農華陰芝及弟昶並善草書至今稱傳之後漢書張奐傳

弘農張芝高尚不仕善草書精勁絶倫家之衣帛必先書而後練臨池學書池水盡黒每書云匆匆不暇草書人謂為草聖羊欣撰録

張芝字伯英燉煌人父煥為太常徙居弘農華陰伯英名臣之子幼而高操勤學好古經明行修朝廷以有道徵不就故時稱張有道實避世潔白之士也好書凡家之衣帛皆書而後練尤善章草書出諸杜度崔瑗云龍驤豹變青出於藍又椒為今草天縱尤異

率意超曠無惜是非若清潤長源流而無限縈迴崖谷任於造化至於蛟龍駭獸奔騰拏攫之勢心手隨變窈冥而不知其所如是謂達節也已精熟神妙冠絕古今則百世不易之法式不可以智識不可以勤求若達士遊乎沉默之鄉鸞鳳翔乎大荒之野韋仲將謂之草聖豈徒言哉遺跡絕少故褚遂良云鍾繇張芝之迹不盈片素韋誕云崔氏之肉張氏之骨其章草金人銘可謂精熟至極其草書急就章字皆一

筆而成合於自然可謂變化至極羊欣云張芝皇象鍾繇索靖時並號書聖然張勁骨豐肌德冠諸賢之首斯爲當矣其行書則二王之亞也又善隷書以獻帝初平中卒伯英章草草行入神隷書入妙書斷

漢張芝字伯英燉煌人也趣造高尚學古不羣朝廷以有道詔不起故時稱張有道初師崔瑗杜度作章草遂擅出藍之譽後乃脫落舊習别立規範未嘗少去筆硯家有衣帛必先書而後練臨池作字池水盡

黑每作楷字則曰忩忩不暇草書其精勤如此故於草書尤工世所寶藏寸紙不棄韋仲將謂之草聖其筆力飛動神變無極幾與造化者為友方時趙襲羅暉亦以書稱頗自矜持芝嘗自謂上比崔杜不足下方羅趙有餘人以為至論世謂芝書如漢武愛道憑虛欲仙或以似春虹飲澗落霞浮浦其知言哉今御府所藏二

草書冠軍帖　章草消息帖

袁昂書評已見一百三十九卷

庚肩吾書品列上之下評論見一百三十八卷

李嗣真後書品評論見一百三十八卷

張芝學崔杜之法因而變之以成今草書之體勢一筆而成氣脈通聯隔行不斷謂之一筆書歷代名畫記

芝見蔡邕作筆勢遂作筆心論五篇書勢傳

張昶

芝弟漢黃門侍郎亦能草今世云芝草者多是昶作也羊欣撰錄

張昶字文舒伯英季弟為黄門侍郎尤善章草家風不墜奕葉清華書類伯英時人謂之亞聖至如筋骨天姿實所未逮若華實兼美可以繼之衛恒云姜孟頴梁孔達田彦和及韋仲將之徒皆張之弟子各有名於世竝不及文舒又極工八分況之蔡公長幼差耳華嶽廟前一碑建安十年刊也祠堂碑昶造竝書後鍾繇鎮關中題此碑後云漢故給事黄門侍郎華陰張府君諱昶字文舒造此文又題碑頭云時司隷

校尉侍中東武亭侯頴川鍾繇字元常書又善隷以建安十一年卒文舒章草入妙隷入能書斷

華嶽廟祠堂碑文漢給事黄門張昶造昶自書之元帝又刊其二十餘字二書有重名傳於海内水經注

朱賜

朱賜杜陵人官太僕時稱工書書斷

羅暉

羅暉字叔景京兆杜陵人官至羽林監桓帝永壽年

卒善草著聞三輔張伯英自謂方之有餘與太僕朱賜書云上比崔杜不足下方羅趙有餘書斷

庚肩吾書品列中之下評論見一百三十八卷

趙襲

趙襲字元嗣京兆長安人為燉煌太守與羅暉並以能草見重關西而矜巧自與衆頗惑之與張芝素相親善靈帝時卒書斷

庚肩吾書品列中之下評論見一百三十八卷

姜詡　梁宣　田彥和

姜孟頴梁孔達田彥和皆伯英弟子有名於世衛恒四體書勢

余郡士梁孔達田彥和慕張生之草書過於希顔孔焉趙壹非草書

張越

燉煌有張越仕至梁州刺史亦善草書書斷

蘇班

蘇班平陵人也五歲能書甚為張伯英所稱賞書斷

蔡邕

蔡邕字伯喈陳留圉人也少博學建寧中拜郎中校書東觀遷議郎熹平四年奏求正定六經文字靈帝許之邕乃自書丹於碑使工鐫刻立於太學門外碑始立觀視及摹寫者車乘日千餘兩填塞街陌初平元年拜左中郎將封高陽鄉侯著篆勢後漢書本傳

陳留蔡邕後漢左中郎將善篆隸採斯喜之法真定

宜父碑文猶傳於世篆者師焉 羊欣撰錄

後漢蔡邕字伯喈陳留人儀容奇偉篤孝博學能畫善音明天文術數工書篆隷絶世尤得八分之精微體法百變窮靈盡妙獨步今古又𠜂造飛白妙有絶倫伯喈八分飛白入神大篆小篆隷書入妙女琰甚賢亦工書伯喈入嵩山學書於石室内得一素書八角垂芒篆寫李斯并史籀用筆勢伯喈得之不食三日乃大叫喜歡若對數十人伯喈因讀誦三年便妙

達其旨自書五經於太學觀者如市出羊欣筆法

蔡邕字伯喈陳留圉人父稜徐州刺史有清行謚直定伯喈官至左中郎將封高陽侯儀容奇偉篤孝博學能畫又善音律明天文數術災變卒見問無不對工書絕世尤得八分之精微體法百變窮靈盡妙獨步今古又創造飛白妙有絕倫動合神功真異能之士也董卓用天下名士而邕一日七遷光照榮顯顧寵彰著王允誅卓收伯喈付廷尉以獻帝初平三年

死於獄中年六十一搢紳諸儒莫不流涕伯喈八分飛白入神大篆小篆隸書入妙書斷

袁昂書評已見一百三十九卷

竇臮述書賦評見一百四十一卷

注云今見打本三體石經四紙石既尋毀其本最稀惟稜儁及光和等碑時時可見

李嗣真後書品列上中品評見一百三十八卷

蔡中郎采斯喜之法為古今雜形衛恒四體書勢

蔡文姬曰臣父造八分時神授筆法注云邕初入嵩山學書於石室中得素書八角垂芒寫史籀李斯用筆勢讀誦三年通其理常居一室不寐恍然一客厥狀甚異授以九勢（蔡邕神授筆勢）

蔡邕作聖皇篇成詣鴻都門上時方修飾鴻都門邕見役人以堊帚成字心有悅焉歸而為飛白之書（書斷）

熹平四年邕與五官中郎將堂谿典光祿大夫楊賜諫議大夫馬日磾議郎張馴韓說太史令單颺等正

定六經文字 後漢書蔡邕傳

劉陶

劉陶字子竒一名偉潁川潁隂人濟北貞王勃之後陶明尚書訓詁古文是正文字三百餘事名曰中文尚書靈帝時拜諫議大夫 後漢書本傳 書斷附杜林後

見前

劉德升

劉德昇字君嗣潁川人桓靈之時以造行書擅名雖

以草創亦豐姸美風流婉約獨步當時胡昭鍾繇並師其法世謂鍾繇行押書是也而胡書體肥鍾書體瘦亦各有君嗣之美（書斷）

德昇小變楷法謂之行書兼真謂之真行帶草謂之草行（書輯）

德昇造瓔珞篆因夜象觀星宿而為此法（夢英十八體書）

庾肩吾書品列中之上評論見一百三十八卷

張超

張超字子並河間鄚人有文才靈帝時從征為别部司馬超善於草書妙絶時人世共傳之後漢書本傳

張超字子並河間鄚人官至别部司馬工章草擅名一時字勢甚峻亦猶楚共王用刑失節不合其宜吳人以皇象方之五原范曄云超草書妙絶書斷

河間張超亦善草不及崔張羊欣撰録

庾肩吾書品列中之上評論見一百三十八卷

師宜官

師宜官後漢不知何許人何官能為大字方一丈小字方寸千言耿球碑是宜官書甚自矜重或空至酒家先書其壁觀者雲集酒因大售俟其飲足削書而退羊欣撰錄

師宜官南陽人靈帝好書徵天下工書於鴻都門至數百人八分稱宜官為最大則一字徑丈小乃方寸千言甚矜其能性嗜酒或時空至酒家書其壁以售之觀者雲集酤酒多售則鏟去之後為袁術將今鉅

鹿耿球碑衎所立是宜官書也書斷

袁昂書評已見一百三十九卷

庚肩吾書品列上之中評論見一百三十八卷

梁鵠

安定梁鵠後漢人官至選部尚書得師宜官法魏武重之常以鵠書懸帳中宮殿題署多是鵠手羊欣撰錄

梁鵠字孟皇安定烏氏人少好書受法於師宜官以善八分知名舉孝廉為郎靈帝重之亦在鴻都門下

遷幽州刺史魏武甚愛其書常懸帳中又以釘壁以為勝宜官也時邯鄲淳亦得次仲法淳宜小字鵠宜大字不如鵠之用筆盡勢也（書斷）

師宜官每書輒削而焚其柎梁鵠乃益為版而飲之酒候其醉而竊其柎鵠卒以書至選部尚書鵠奔劉表魏武帝破荆州募求鵠署軍假司馬在祕書以勤書自効武帝懸著帳中及以釘壁玩之以為勝宜官令宮殿題署多是鵠書（衛恒四體書勢）

袁昂書評已見一百三十九卷

庾肩吾書品列上之下評論見一百三十八卷

李嗣真後書品列上中品評論見一百三十八卷

毛弘

毛弘梁鵠弟子令秘書八分皆傳弘法羊欣撰録

毛弘字大雅河南武陽人服膺梁鵠研精八分亦成一家法獻帝時為郎中教於秘書建安末卒書斷

弘善古文隸書章草書史會要

左伯

左子邑與毌鄲淳小異亦有名 羊欣撰錄

左伯字子邑東萊人特工八分名與毛弘等列小異於毌鄲淳亦擅名於漢末甚能作紙漢興用紙代簡至和帝時蔡倫工為之而子邑尤得其妙故蕭子良答王僧虔書云左伯之紙妍妙輝光仲將之墨一點如漆伯英之筆窮神盡思妙物遠矣邈不可追然子邑之八分亦猶斥山之文皮即東北之美者也 書斷

庾肩吾書品列中之中評論見一百三十八卷

陳遵見前

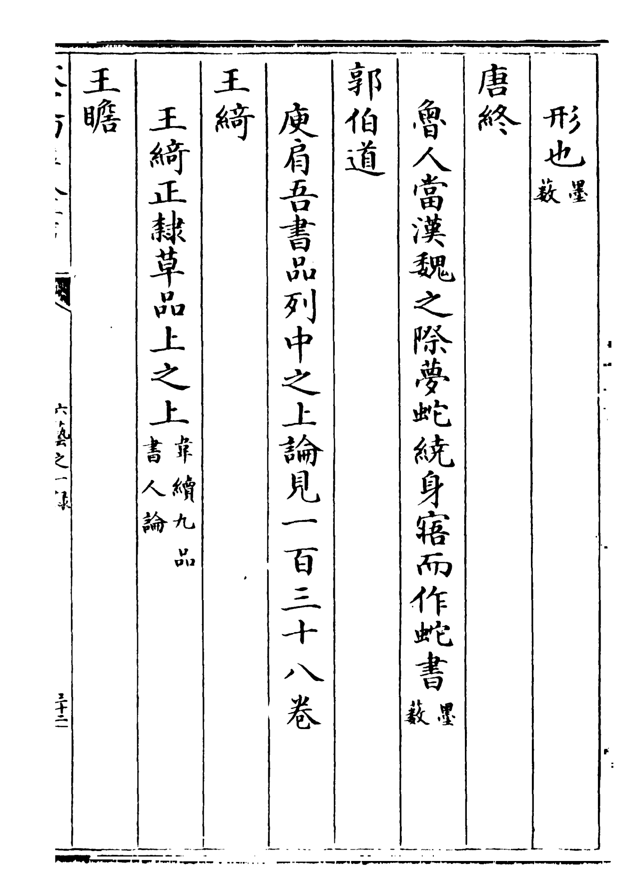
杜陵陳遵後漢人不知其官善篆隸每書一座皆驚時人謂之陳驚座羊欣撰録

王次仲

上谷王次仲後漢人作八分楷法羊欣撰録

徐安于

後漢東陽公徐安于搜諸史籀得十二時書皆象神



形也墨藪

唐綜

魯人當漢魏之際夢蛇繞身寤而作蛇書墨藪

郭伯道

庾肩吾書品列中之上論見一百三十八卷

王綺

王綺正隸草品上之上韋續九品書人論

王瞻

王瞻善草書書史會要

金張天錫集古名家草書一帖曰草書韻會其所取漢諸家中有王瞻墨池璅録

羅朌

羅朌善行書書史會要

堂谿典

字子度潁川人為西鄂長蔡邕傳注

典有崧高石闕銘云中郎將堂谿典伯并熹平四年

來請雨嵩高廟金石錄

楊賜

字伯獻震之孫弘農華陰人也熹平二年拜光祿大夫封臨晉侯為司空謚文烈侯後漢書本傳

馬日磾

字翁叔扶風人馬融之族子少傳融業以才學進與楊彪盧植典校中書歷位九卿遂登三輔三輔決錄

張馴

字子儁濟陰定陶人也少遊太學拜議郎與蔡邕共定六經文字擢拜侍中光和七年遷大司農（後漢書本傳）

韓説

字叔儒會稽山陰人也博通五經尤善圖緯之學與蔡邕友善遷侍中（後漢書本傳）

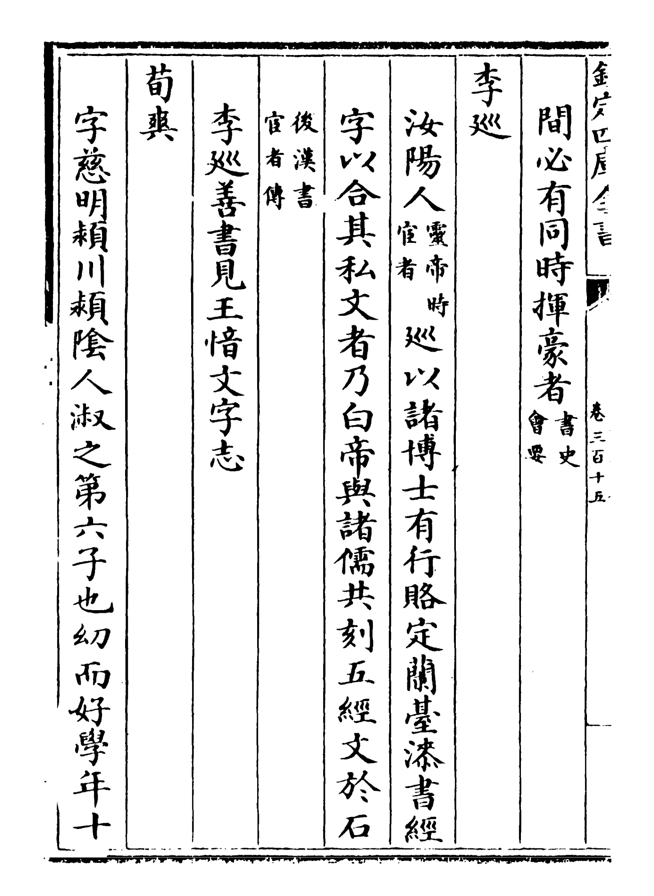
單颺

字武宣山陽湖陸人也善明天官筭術稍遷太史令後拜尚書令（後漢書本傳）

劉弘 官議郎 蘇陵 官中郎 左立 官博士 趙域 官諫議大夫

張文 官中郎 傅楨 官中郎 孫表 官中郎

右並在熹平間受詔正定諸經者洪适云史稱蔡邕自書丹使工鐫刻令所存石經字經體各不同雖邕能分善隸兼備衆體但文字之多恐非一人可辦又云邕與堂谿典楊賜馬日磾張馴韓說單颺等正定諸經今公羊論語惟堂谿日磾二人姓名尚存別有趙域劉弘張文蘇陵傅楨左立孫表數人竊意其



閭必有同時揮豪者書史會要

李巡

汝陽人靈帝時宦者巡以諸博士有行賂定蘭臺漆書經字以合其私文者乃白帝與諸儒共刻五經文於石後漢書宦者傳

李巡善書見王愔文字志

荀輿

字慈明潁川潁陰人淑之第六子也幼而好學年十

二能通春秋論語潁川為之語曰荀氏八龍慈明無雙延熹九年舉拜司空郎中獻帝時進拜司空後漢書

荀輿善書翰書史會要

劉讓

所題十六字相傳云在蜀中閣道建寧者靈帝年號隸釋

張普

米巫張普題字熹平二年立在嘉州墨寶云洪雅磨

崖碑目作張普施天施師道法記漢隸字原

仇子長

析里橋郙閣頌建寧五年仇子長書名紼天下碑錄

劉懆

隸書巴郡太守繁欽碑碑下有云石工劉或息懆書者劉刻其石而厥子落筆也書史會要

張景

太守張景題字光和六年立在高朕石室梁上漢隸字原

仇靖

武都丞呂國以下題名在成州天井碑側仇靖書文 漢隸字原

劉睦

善草書官北海太守 書史會要

曹壽

見王愔文字志 急就章一卷曹壽解 唐書藝文志

尹珍

牂牁郡人桓帝時自以生於荒裔不知禮義乃從汝南許慎授經書圖緯學成還鄉里教授於是南域始有學馬珍官至荆州刺史後漢書南蠻傳　王愔文字志有尹珍　尹珍善書書史會要

補録西漢七人　東漢二人

李陵　字少卿廣孫隴西成紀人也拜為騎都尉至浚稽山與單于戰兵敗遂降　馬駿山望鄉嶺嶺上石龕有李陵題字宋史高昌國傳　楊慎法帖神品目云在哈

密

張安世　字子孺少以父任為郎用善書給事尚書

宣帝立拜大司馬車騎將軍領尚書事更為衛將軍

諡敬侯 漢書

路溫舒　字長君鉅鹿東里人也父為里監門使溫舒

牧羊取澤中蒲截以為牒編用寫書稍習善又受春

秋通大義至臨淮南太守 漢書本傳

王尊　字子贛涿郡高陽人也少孤歸諸父使牧羊澤中

尊竊學問能史書至京兆尹三歲免復遷東郡太守

卒官

爰禮 沛人孝平時徵禮等百餘人令說文字未央廷

中以禮為小學元士 許愼說文序 王愔文字志有爰禮

秦近 講學大夫通倉頡讀能言之 許愼說文序

傅介子 北地人官至平樂監封義陽侯十四好學書

嘗棄觚而嘆曰丈夫立功名絕域何事坐此散儒 書史

班超　字仲升扶風平陵人彪之少子也永平五年兄固被召詣校書郎超與母隨至洛陽家貧為官傭書以供養母久勞苦常輟業投筆歎曰大丈夫當效傅介子張騫立功異域以取封侯安能久事筆硯間乎久之顯宗問固卿弟安在固對為官寫書受直以養母帝乃除超為蘭臺令史後使西域立功為都護封定遠侯（後漢書）

王溥　瑯琊人王吉之後安帝時家貧不得仕乃挾竹

簡揷筆於洛陽市傭書美於形貌又多文辭來僦其書者丈夫贈其衣冠婦人遺其珠玉一日之中衣寶盈車而歸積粟於廩洛陽稱為善筆而得富後以一億輸官得中壘校尉拾遺記

皇甫規妻

安定皇甫規妻不知何氏女也規初喪室家後更娶之妻善屬文能草書時為規荅書記衆人怪其工後漢書列女傳

扶風馬夫人大司農皇甫規之妻也有才學工隸書

夫人寡董卓聘之不屈卓殺之書斷

蔡琰

蔡琰字文姬蔡邕之女也博學有才辨又妙於音律

興平中亂沒於南匈奴曹操贖之操因問曰聞夫人

家多墳籍猶能憶識之否文姬曰昔亡父賜書四千

餘卷今所誦憶裁四百餘篇耳操曰令當使十吏就

夫人寫之文姬曰男女之別禮不親授乞給紙筆真

草唯命於是繕書送之文無遺悞後漢書

蔡邕得筆法於神人傳女文姬古今傳授筆法

蔡琰胡笳引自書十八章極可觀不謂流落僅餘兩句亦似斯人身世耶黄山谷集

馮嫽

楚主侍者馮嫽能史書習事甞持漢節為公主使行賞於城郭諸國敬信之號曰馮夫人漢書西域傳

六藝之一録卷三百十五